

Curriculum Vitae

-Nathalie Mees-

Jugendlich Dramatische sopraan

Persoonlijke gegevens

Naam; Nathalie Mees
Geboortedatum; 18 september 1975
Adres; Bankastraat 67
2585 EH Den Haag
Telefoonnummer; 070 3222656
06 11061264
E-mail; nathaliemari@12move.nl
Homepage; www.nathaliemees.nl

Opleiding:

2008- Coaching door Peter Nilsson
2007- Coaching door Jard van Nes
2005-2006 Coaching door Meinard Kraak
2000-2005 Zang aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag bij Sasja Hunnago, Lenie van den Heuvel en Barbara Pearson. Eindexamen in mei 2005.
1996-2000 Muziekregistratie aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag met bijvak zang bij Rina Cornelissens
1995-1996 Muziekwetenschappen aan de Universiteit van Amsterdam
1993-1995 Vwo aan het Haags Montessori Lyceum te Den Haag
1992-1993 Eenjarige opleiding aan het L'école Internationale TUNON te Den Haag
1987-1992 Havo aan het Haags Montessori Lyceum te Den Haag

Opera:

2006 - 2008 -Hänsel und Gretel van Humperdinck (rol van Mutter),
Stichting OperaNest
2006 -Alzheimer van C. Meijering (rol van zuster 2 en
ensemblelid), Muziektheaterunie
2006 -Nabucco van Verdi, Amsterdam
2003 -Dido & Aeneas van Purcell(rol van Dido), Nijmegen

- 2002 -L'Enfant et les Sortilèges van Ravel, De Nieuwe Opera
Academie, Den Haag
- 2001 -Don Giovanni van Mozart, De Nieuwe Opera Academie, Den
Haag

Overige ervaring (een selectie):

- 2008 Sopraan-soliste in het Requiem van G. Verdi met Deo Sacrum
onder leiding van Paul Valk
- 2008 Uitvoering van "Ah! Perfido" van L. von Beethoven en "Bella
mia fiamma" van W. A. Mozart met het Leiderdorps
Kamerorkest onder leiding van Stephan Pas
- 2007 Uitvoering van opus 4 van Anna Cramer & de 4^e symfonie van
Gustav Mahler met het Leiderdorps Kamerorkest onder leiding
van Stephan Pas
- 2006 deelname aan Opera-am-concerten tijdens de Hartjesdagen in
Amsterdam
- 2005 Requiem van Duruflé met mannenensemble The Gents in
grote zaal van het Concertgebouw in Amsterdam
- 2005 deelname aan 2 projecten voor YO! Festival in Utrecht
- 2005 tournee door Nederland naar aanleiding van cd-release met
The Gents
- 2004 cd-opname van Requiem van Duruflé met The Gents in
Rheden, Duitsland met kleine tournee door Nederland
- 2003 solostem in The Desert Music van Steve Reich onder leiding
van Reinbert de Leeuw

Toneelervaring (een selectie):

- 2008 Masterclass "Acting for singers" aan de Jeker Studio te
Maastricht onder leiding van de volgende masters;
Gemma Visser
Mark Timmer
Yolande Bertsch
Anneke Paijmans
Uwe Hergenröder
- 2008 Workshop door Leonore Haberkorn
- 2007-2008 Toneelcursus onder leiding van Bernadette Lieffering
- 2007 "Opera acting"-cursus onder leiding van regisseuse Annerieke
Groen
- 2007 toneelcursus onder leiding van Bernadette Lieffering
- 2006 Workshop "Theater, lied & beweging" onder leiding van
regisseur Maarten Vonk en zangpedagoog Geert Berghs
- 2005-2006 Toneelcursus onder leiding van Bernadette Lieffering
- 2003-2005 Toneellessen van Ragnild Rikkelman